



**СОГЛАСОВАНО**  
НАЧАЛЬНИК  
ОТДЕЛА ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ  
КРОНШТАДТСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

И.А. ПРОНИНА

«    »    2024 г.

**УТВЕРЖДАЮ**  
ДИРЕКТОРУ ГБУ ДО ДДТ  
КРОНШТАДТСКОГО РАЙОНА  
САНКТ - ПЕТЕРБУРГА  
«ГРАД ЧУДЕС»



И.Ю. ЧЕРНИКОВА

«    »    2024 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ  
О ПРОВЕДЕНИИ РАЙОННОЙ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА  
ДЕКОРАТИВНО - ПРИКЛАДНОГО, ХУДОЖЕСТВЕННОГО  
И ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА**

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:**

1.1. Районная выставка-конкурс декоративно - прикладного, художественного и технического творчества (далее – Выставка) проводится в рамках районного фестиваля творчества юных и посвящена Году семьи, 320-летию со Дня основания Кронштадта.

1.2. Организаторами Выставки являются:

- Отдел образования администрации Кронштадтского района Санкт-Петербурга;
- ГБУ ДО ДДТ Кронштадтского района Санкт-Петербурга «Град чудес».

## **2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:**

2.1. Популяризировать и развивать декоративно-прикладное, изобразительное и техническое творчество детей;

2.2. Стимулировать творческий поиск, творческое самовыражение личности юных мастеров;

2.3. Выявлять и поддерживать одаренных детей, семейные коллективы в декоративно-прикладном, изобразительном и техническом творчестве;

2.4. Содействовать профессиональному взаимообогащению, творческому росту педагогов детских объединений данной направленности;

2.5. Приобщить детей и подростков к культуре и истории Кронштадта;

2.6. Повысить уровень знаний о достопримечательностях Кронштадта.

## **3. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ВЫСТАВКЕ-КОНКУРСЕ:**

3.1. В Выставке принимают участие обучающиеся образовательных учреждений Кронштадта всех типов и видов, учреждений культуры.

3.2. Выставка проводится в 5-х возрастных группах:

- 1-я группа: - дошкольники;
- 2-я группа: - 7-10 лет;
- 3-я группа: - 11-13 лет;
- 4-я группа: - 14-18 лет.
- 5-я группа: - Семейный коллектив

3.3. Содержание Выставки:

- художественная обработка дерева, работы из природного материала;
- вязание, кружевоплетение, макраме, ткачество;
- вышивка;
- бисероплетение;
- художественная обработка ткани (выжигание по ткани, батик, аппликация, коллаж и др.);
- обработка кожи, меха;
- кукла, мягкая игрушка;
- керамика, изделия из пластических масс;
- макетирование, бумагопластика;
- изобразительное искусство;
- компьютерная графика (Сканированные рисунки к участию не допускаются);
- видеотворчество (ролики, анимационные фильмы, документальные и тд);
- фото;
- смешанная техника.

3.4. Требования к оформлению выставочных работ:

3.4.1. Выставочные работы сопровождаются этикеткой размером 10 см х 6 см, выполненной на компьютере (шрифт TimesNewRoman, размер 14 кегль) и содержащей следующую информацию: наименование работы, Ф.И. и возраст автора, образовательное учреждение, Ф.И.О. руководителя.

## Образец этикетки

<p><b>Летняя пристань</b>  <b>Тема «Кронштадт в душе человека»</b>  <b>Иванова Анна, 8 лет</b></p> <p>ГБОУ СОШ № 1 Фрунзенского района          Санкт-Петербург          Педагог Сахарова О.М.</p>	<p><b>Блокадная колушка</b>  <b>Тема «Достопримечательности</b>  <b>Кронштадта»</b>  <b>Коллектив</b>  <b>«Изготовление изделий из бисера»</b>          ГБОУ ДОД ДДТ «Радуга»          Выборгского района          Санкт-Петербург          Педагог – Зезина Татьяна Петровна</p>
--	---

Плоскостные работы должны быть оформлены в рамки, иметь крепление для размещения на вертикальной поверхности. Объемные работы должны быть устойчивыми, приспособленными к экспонированию.

### 3.5. Требования к оформлению видео работ и компьютерной графики:

- Видеоролики могут быть выполнены в любой мультимедийной форме: короткий фильм, анимация, игровой ролик и др. Приветствуется применение всех рекламных приемов, визуальных образов, анимационных эффектов и т.д.
- Творческие работы принимаются в следующих форматах: видеосюжеты - avi, .wmv, mp4 и др., презентации - ppt, pptx, pps, ppsx.
- На конкурс принимаются видеосюжеты на электронных носителях.
- Продолжительность видеороликов не более 1 минуты.
- Если в работе используется музыкальное сопровождение, то необходимо указать автора и название композиции (в титрах).
- Видеоролик не должен содержать материалы, не соответствующие действующему законодательству Российской Федерации.

### 3.6. Критерии оценки:

- Отражение тематики
- Творческий подход, новизна и оригинальность
- Высокий художественный уровень
- Качество выполнения представленных работ

### 3.7. Выставка проводится по темам:

- «Кронштадт в душе человека» (как участник видит Кронштадт в прошлом, настоящем и будущем);
  - «Достижения Кронштадта»
  - «Достопримечательности Кронштадта»
  - «Кронштадт – город воинской славы»;
- Каждый критерий оценивается 0 – 5 баллов.

## 4. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:

4.1. Выставка проводится на базе ГБУ ДО ДДТ «Град чудес» (пр. Ленина, д. 51) с 15 мая 2024 года.

4.2. Поступление экспонатов и оформление выставки до 13 мая 2024 года.

4.3. Заявки вместе с работами (приложение 1) принимаются с 13 мая до 15 мая 2024 года, телефон/факс 435-07-41, e-mail: markiza\_sun2@mail.ru – заместитель директора Астраханцева Альбина Ивановна, педагог ДО Кобчикова Ольга Викторовна, педагог-организатор Астраханцев Ярослав Станиславович drakonays@mail.ru.

**5. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ:**

- 5.1. На Выставку предоставляются работы, выполненные за период 2023-2024 учебный год.
- 5.2. Выставка проводится в форме конкурса.
- 5.3. К участию в выставке допускаются работы, выполненные в любой технике изобразительного, декоративно-прикладного, технического творчества.
- 5.4. Коллективной считается работа, в изготовлении которой приняли участие 2 и более человек.

**6. НАГРАЖДЕНИЕ:**

- 6.1. Победители и призеры в номинациях награждаются Дипломами за 1, 2, 3 место.
- 6.2. Участники награждаются Дипломом за участие в районной Выставке.

Заявки принимаются в печатном и электронном виде

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В РАЙОННОЙ ВЫСТАВКЕ-КОНКУРСЕ  
ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО, ХУДОЖЕСТВЕННОГО  
И ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА**

Учреждение \_\_\_\_\_

ФИО педагога  
(полностью) \_\_\_\_\_

Контактный телефон, электронный адрес учреждения, ФИО контактного лица  
(полностью) \_\_\_\_\_

Для ОУ

№	Фамилия, имя участника \ ФИО педагога полностью Название учреждения	Возраст	Название работы	Тема	Количество детей, выполнявших	Контактный телефон, электронный адрес педагога
1						
2						

Для УДОД

№	Фамилия, имя участника \ название творческого коллектива ФИО педагога полностью Название учреждения	Возраст	Название работы	Тема	Количество детей, выполнявших	Контактный телефон, электронный адрес педагога
1						
2						

Руководитель

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 г.